





# CONFLICTOS GREMIALES

La realidad gremial en estos momentos se puede palpar a través de los comunicados de las diversas entidades obreras: se han producido y han de producirse algunos conflictos entre patronos y gremios por causa de mejores salidas por estos últimos.

# DEMOCRACIA Y CATOLICISMO

## EN HIPÓCENOS AMÉRICA

[illegible]

Contra esa corriente de opi-  
ción palmaria con la a-  
del principio democráti-

ción, los delirios de la "nación", el odio a la patria, como argumentación viviente, se balañan horribles los extremos de la propaganda. En la actualidad el gobierno dictatorial del Nacionalismo salvadoreño, desde el punto de vista, el caso de Puerto Rico y otras áreas de historia reciente, están reclamando el silencio de la prensa internacional en el orden internacional, que no ha aparecido la democracia en el mundo, que se la propaganda.

Es fácil entenderlo comprensible que la opinión dividida y profundamente convertida cada día por la propaganda, que se le da en las conferencias internacionales, en

de "Defensa de la Democracia" sino una comedia desagradable que después, en la práctica, terminará siempre en favor de los militares o económicos. Más vale no hablar. Menciones Hispanoamericanas son un triste recuerdo.

**EL PROBLEMA FUNDAMENTAL**

Que existe un problema más profundo y que no se lo presta seria atención, es innegable. Y por eso la realidad se encarga de enseñarnos irrefutablemente que la herida abierta entre la cultura y la universidad no se cerrará con un diagnóstico de "defensa de la Democracia", porque los términos no están planteados en eso

Los datos son más profundos. Se trata de dos culturas opuestas, contradictorias, enemigas. De una parte las naciones hispanoamericanas unificadas en lengua y cultura, y sobre todo en política, teológica y numérica. Nos confesamos que el vintinal, lejos de estrecharse, se relajará, y tal vez sea en el momento del fracaso de la vieja doctrina.

En materia de violencia, el gobierno de la Unión Americana, debilitada por las masas o menos económica, milita y plifitica. De la otra, una inmensa nación, con una población igual en número de todas las otras juntas, en unidad religiosa, cristianas, en unidad política, en unidad económica, en poder político y militar. Ese es el problema fundamental. Ese es, en palabras sencillas, el problema de la América.

... los demócratas americanos pueden estar seguros que el primer paso sincero hacia la conciliación panamericana...

**LA NOTA INTERNACIONAL**

# Las conversaciones A

## Italianas, en el primer p

berlain y Halifax, a sus colegas italianos, Mussolini y Ciano.

Hasta las últimas horas del día de ayer, nada había trascendido todavía de las conversaciones sostenidas entre los altos representantes de ambas potencias.

Todo hasta el momento se limita a simples conjeturas y comentarios, acerca de las posibles actuaciones de estas autoridades.

de las que depende en gran parte la estabilidad de las relaciones bilásticas para signi-

No obstante la opinión de algunos autores autorizados como **Chamberlain**, promueven la libre discusión en el campo de la economía política, pero menos que de otros temas, como la **política económica**.

rales simpatías hacia un lado u otro), según la cual la preocupa-

ción dominante entre los jefes y ministros de Italia e Iuziatierra, sería la de abundar el conocimiento mutuo de los respectivos puntos de vista económicos, a los efectos de aumentar el intercambio recíproco, no obstante esto, repetimos, resulta evidente que la reconstrucción fundamental en las

del Dr.  
Ignacio

## LICENCIA MORAL INTOLERANTE

Esta sala, ubicada en plena avenida 18 de Julio, es una sala que es digna de imaginar, lo

El Código del Niño y el Código Penal contienen expresiones al respecto; unas, en salvaguarda especial moral del niño; otras, en protección de la salud moral en general.

Queremos suponer que si en nuestra tierra —la vocada dentro y fuera de fronteras como ejemplo

la fa- ganización legislativa— existen leyes codificadas y  
que el para algo tendrán que existir; asimismo, deseamos

se han nombrado autoridades con cometidos especiales, a las cuales se cuenta éste de la observancia de elementos morales que deben imperar en todo país civilizado, y que han sido nombradas.

La decencia pública reclama la adecuada intervención de autoridades pertinentes.

Si se atenta contra ella y nada hacen quienes legalmente accionan, no habrá que poner mañana los ojos en la tierra, como en la actualidad, para encontrar la razón natural.

de 1941, esa misma dolencia pública, corporizada en los hombres, quedan mudos de brazos cruzados ante un verdaderamente

terminado  
elivo. la moral.

7



# ANUNCIA SUS ULTIMAS FUNCIONES LA COMPANIA REDONDO - LEON

## Se mantiene el éxito de "El Tío Miseria"

Las nuevas representaciones de "El Tío Miseria" ofrecidas ayer y el éxito, repitieron el extraordinario éxito alcanzado en su estreno por la diversión y el éxito de los señores Arriola, que "miles en acción" e interpretación de estas obras, como trabajos que honran a la compañía del señor, tal es la propiedad con que se ha logrado el ambiente de la pieza, como, por parte de los actores, animar eficientemente los personajes, de esta gran producción.

Hoy, en función nocturna, anunciada a las 22 y 15 horas, se la repitió, y al día, volverá a obtener el éxito que destacamos.

La compañía del señor, llega ya a sus últimos días de temporada. Como se sabe, sus actividades terminarán en la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Por el S. O. D. R. E.

cantarán hoy Victor Damiani, Conchita Badia e Hina Snani

### El Circo actuará

el sábado en el Parque Rodó

## Gran interés despierta el espectáculo lírico del sábado

En su propósito de asegurar el mayor relieve y atención al gran espectáculo lírico que presentará el sábado en el Teatro Municipal de Vianco del Parque Rodó con la ópera "El Tío Miseria", de Arriola, la compañía de este teatro, que se ha reunido en un grupo de artistas, animar eficientemente los personajes, de esta gran producción.

Hoy, en función nocturna, anunciada a las 22 y 15 horas, se la repitió, y al día, volverá a obtener el éxito que destacamos.

La compañía del señor, llega ya a sus últimos días de temporada. Como se sabe, sus actividades terminarán en la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### El festival del 18 en el

Radio City

## EL RADIO CITY ESTRENA HOY "VICTIMAS DEL TERROR"

### ACTUAN RESTACADOS ARTISTAS

Warner Bros. presenta hoy en el Radio City. Dará a conocer a "Victimas del terror", considerada como la creación de Humphrey Bogart, secundado por George Raft, Gloria Dickson y Allan Jenkins. Poca película se habrá conocido de más interés y acción como ésta, que en un documento visual, lucha contra el delito.

Completando el programa, se conocerá "El jardín de la luna", brillante comedia musical, con el nuevo galán John Payne y la sugestiva Margaret Lindsay.

### Films que se anuncian

"DARIA UN MILLON" 20th. Century Fox estrenará mañana sábado la producción americana "Daria un millón", dirigida por Walter Lang, con el extraordinario actor Warner Baxter y la hermosa Marjorie Weaver.

### Warner Baxter y Marjorie Weaver

mañana en el Ambassador

### El festival del 18 en el

Radio City

### Warner Baxter y Marjorie Weaver

mañana en el Ambassador

# Fué brillante la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y señora

## En los salones del Parque Hotel

Con motivo de su alojamiento en nuestra ciudad, donde a su vez por espacio de una semana como invitados de honor en Uruguay, el doctor Francisco Figueroa Sanchez, y su esposa doña María, fueron obsequiados en los salones del Parque Hotel con una gran demostración, consistente en un banquete.

Concurrieron los miembros del cuerpo diplomático y numeroso grupo de amigos, que en un ambiente de verdadera cordialidad y animada corriente de simpatía.

Esta fiesta, desde luego, no pudo ser vista, una brillante fiesta noctiva de indudable significado.

## Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

## En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

## Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena

"Entre Coplas y Tangos"

### Calificación moral de los espectáculos

"El tío miserio" Buenos Aires, 13 de Julio de 1939.

### Mañana habla

Torres García en el local del Arte Constructivo, calle Maza 3559, el distinguido profesor Torres García dictará una conferencia, continuando el ciclo de conferencias que se están dando en el local de la calle Andes y Colonia.

### Pro Hogar de Niños

El próximo domingo, a las 10 horas, será obsequiada con un cocktail por un grupo de amigos, la fiesta ofrecida al doctor Figueroa Sanchez y su esposa doña María, en los salones del Parque Hotel.

### En honor de la señorita

Menéndez García Rodríguez

### Enlaces y noviosos

En la Capilla Santa María de Carrasco, será consagrada el futuro matrimonio de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz, hija de don Juan Carlos de la Cruz y doña María de la Cruz.

### La inauguración de las actividades

de la semana en curso, y, dado el extraordinario éxito de la pieza de Arriola, "El Tío Miseria", será ésta la que defienda hasta entonces el cartel en todas las funciones a realizarse. Mañana, sábado, irá en vovouth y nocturna.

### Hoy se estrena







# CON ENTUSIASMO SE PREPARAN A INTERVENIR LOS DISTINTOS PAISES EN EL C. SUDAMERICANO DE FUTBOL

## Por el Torneo del Interior anoche San José derrotó a Rivera y Florida a Flores

### NOTICIAS DEL CAMPEONATO SURAMERICANO DE FUTBOL

#### SE ESPERA MUCHO DE LOS PERUANOS

Lima, 12 — En todos los círculos deportivos de esta capital, reina intensa expectativa por la iniciación del certamen continental, esperando que el equipo peruano, que ha impresionado gratamente en los partidos de entrenamientos, responda ampliamente en las luchas oficiales.

#### EL FUTURE

Anoche, a último momento, recibimos el siguiente despacho telegráfico:

Lima, 12 (Havas) — Esta noche debería reunirse el Consejo Directivo de la Federación Peruana de Fútbol, para proceder a la confección del programa de partidos que se cumplirán en el Campeonato Suramericano que se iniciará el domingo próximo.

Sin embargo, es posible que la citada sesión quede aplazada, pues se considera que debe esperarse el arribo a esta capital de la delegación del Ecuador, que está anunciada para mañana.

LOS URUGUAYOS LLEVAN LA COPA "AMERICA"  
Lima, 12 — Son esperados en ésta, el día 17 los jugadores uruguayos, portadores de la copa "America" que les fué entregada por la Asociación Argentina.

#### RUMORES SOBRE LOS PRIMEROS ENCUENTROS

Lima, 12 — Las indicaciones conocidas hasta ahora, permiten afirmar que en la fecha inaugural, o sea el domingo 15, Chile se medirá con Paraguay, mientras que Perú jugará con Ecuador.

Se valdrá como un match bravo para uno y otro, el nombrado en primer término, mientras que se espera un fácil triunfo del equipo local frente a los ecuatorianos.

#### LOS ENTRENAMIENTOS

Lima, 12 — Los jugadores chilenos y paraguayos iniciaron su entrenamiento. Los primeros lo hicieron en el campo del Club Deportivo Italiano, mientras que los segundos, en el club de Lawn Tennis.

#### LOS PERUANOS CONCENTRADOS

Lima, 12 — Los representantes peruanos que intervendrán en el Campeonato Suramericano, se hallan concentrados en el Estado Modelo, en Bella Vista, cerca de El Callao.

Han prosiguido en forma entusiasta su preparación para iniciar el domingo a las 14 horas, el certamen internacional.

#### UN ZAGUERO CHILENO ENFERMO

Lima, 12 — El zaguero chileno de nombre Cortés, sufre una indisposición como consecuencia de la inflamación de las amígdalas.

Posiblemente su estado no le permita intervenir en el primer partido del torneo.

#### IMPRESION SOBRE EL EQUIPO CHILENO

Lima, 12 — En la práctica realizada por los jugadores chilenos, práctica que duró dos horas y se realizó en la cancha del Club del Lawn Tennis, los jugadores demostraron hallarse en buen estado físico.

La crítica chilena tiene mucha confianza en el desempeño de su favorito.

### SAN JOSE Y FLORIDA VENCIERON ANOCHES A RIVERA Y FLORES POR EL T. DEL INTERIOR

Alejandro Panigutti, Sr. Romeo Pistone, Spencer Ugarté, Roberto Pérez, Laureano Alegre, Tomás L. Julio C. Costamalle, Hugo García, Jarrago, José M. Zavala, Luis A. de Souza, Carlos Mercader, Justo A. Ruiz, Juan, Agapito Pescador, Juan C. Blanco, Raúl Vaca, Gerardo, Frías, Juan C. Ceriani, Luis Maximino García, Raúl E. Agosto, Américo Benítez, García, Seipán, Juan C. Reybaud, Segura, Mario Russo, Hugo Arjona, Angel Rodri-

**Besuzzo, en cuatro meses de actuación en River Plate, percibió una bonita suma: \$ 4.056.70**

**RIVER PAGO EN SUELDOS: \$ 301.270.34**

Según la memoria de River Plate, de la semana orilla, los gastos de fútbol durante la temporada de 1935 sumaron la cantidad de \$ 301.270.34. A continuación del mismo las sumas pagadas a cada uno de los jugadores profesionales:

C. Puellio	...	\$ 15.950.
B. Forreyra	...	15.462.20
A. Werglfer	...	15.075.
J. Moreno	...	14.550.15
A. Cuella	...	14.343.55
E. Malazzo	...	13.645.
J. Minella	...	13.591.15
J. Vascini	...	13.513.50
S. Sirne	...	13.119.50
A. Pedernera	...	13.279.55
R. Rodolfi	...	13.355.
E. Vascetto	...	12.472.50
R. Vaghi	...	6.000.
L. Rongo	...	6.015.
F. Patechi	...	5.847.30
R. Cesarini	...	4.660.
J. Besuzzo	...	4.056.70
A. López	...	3.062.50
H. Colocetal	...	2.562.15
J. Bezes	...	2.459.15
O. Dedovits	...	2.272.50
J. Botayan	...	635.35

porada de 1935 sumaron la cantidad de \$ 301.270.34. A continuación del mismo las sumas pagadas a cada uno de los jugadores profesionales:

### Llega hoy el jugador Albanese

Conforme lo anunciamos es esperado en el día de hoy el jugador comarriota Albanese que



llega con gran éxito en la península itálica. Como lo dijéramos, el mencionado jugador viene en uso de licencia con el objeto de visitar a sus familiares.

Se numerosos amigos se aprestan en estos momentos a tributarle un grato recibimiento.

### Lista de Jurados de Proezas designados por el Consejo de la Federación N. de Natación

Florida, 12 — Prosigue esta noche en ésta la disputa de los cinco correspondientes a la serie de la zona del Centro del IV Torneo del Interior de Basket-Ball.

#### SAN JOSE VENCIO A RIVERA: 49 A 23

Con un ímpetu viento de San José se definió el primer encuentro de la noche.

El equipo maragato ejerció notable supremacía sobre su rival en ambos tiempos. La primera etapa terminó con la victoria parcial de San José por 22 a 16. El resultado final fué el de 49 a 23. Bajo la dirección del árbitro Barbiéri, se efectuó una buena actuación de los jugadores.

#### FLORIDA SE IMPUSO A FLORES

El match de fonda estuvo a cargo de los representantes de estos departamentos.

Florida, que resultó vencedor por 23 a 18, demostró una leve superioridad en los integrantes del five de Florida.

El primer tiempo terminó con la victoria parcial de Florida por 23 a 18.

#### LOS EQUIPOS Y LOS SCORES

Florida, — River (7), Escudé (15), Pastorino (11), Pereda (5), Fernández (4).

Florida, — Torres (11), Carreras (3), Cuello (2), Villamil (2).

Antes de jugar, el Sr. Comba.

#### Homenajea hoy a la prensa la Federación Bancaria de Deportes

El Consejo Directivo de la Federación Bancaria de Deportes, reunida hoy a todos los Jefes de Deportes de la Prensa y Radio, a los que se les sirvió un cocktail, con motivo de la iniciación del Torneo X-turmo Bancario, que se realizará en el campo del Estadio Centenario, durante los días: 16, 17, 18, 19, 20 y 21 del corriente.

Hemos recibido la invitación, que nos acusamos recibo y agradecemos cordialmente.

### Los toros tienen su historia

UNA HERMOSA PAGINA DE ISIDORO DE MARIA

### 'TOROS Y OTRAS VERBAS'

"Los españoles eran muy aficionados a los toros, y se quiso utilizar este divertimento en beneficio de la composición de las calles que caían completamente de empinado, en el tercer cuarto del siglo pasado (siglo 15-0).

Con este fin, en el año 1716 se construyó una Plaza de Toros en el gran desfiladero que existía al Oeste de la ciudad entre el Cuartel de Dragones y las casas conocidas por de Juan Sclundo, a espaldas del que, 12 años después, fué el primitivo Hospital de Caridad.

El constructor fué un Don Sclundo, español, que hizo de picador en la cuadrilla de alicionados y un Cosme de banderillero.

Se dieron dos corridas, destituyendo su producto a la composición de las calles intrasitables. Los toros se introdujeron a la ciudad por el Portal del Sud y el desfiladero de esa parte.

EL PELLEJO A SALVO

Los toros se lidiaban embolados, como para salvar el bulto de las astas. Cuatro capeadores, dos banderilleros y el picador, componían la cuadrilla. Nada de primos ni segundos caballos. Era artículo que no había en plaza. El circo se llenaba de espectadores. Hombres y señoras concurrían con gran contento a la lidia. Las señoras usaban entonces vestido corto y medias de seda azul con cucullas de plata las púentes, que por lo regular gustaban bien, y allí iban con ellas a tomar asiento en las gradas de la Plaza de Toros.

LO QUE NO SE VERA OTRA VEZ

Los banderilleros brindaban a los principales, y los llovían onzas de oro, o pesos fuertes, en cada suerte, de que participaban los compañeros.

Una vez, uno de los banderilleros, que era un pardo, brindóle la suerte a uno de las damas, pero como ésta se hallase desprovista de dinero para corresponderle, se sacó una sortija y se la arrojó con gracia al picador, lo que le valió un palmito, y que un galante que se hallaba a su inmediación, la recogió en desprendimiento arrojando al afortunado lidiador algunas onzas de oro.

La plaza subsistió hasta cuatro años después, en que se dieron otras dos corridas de toros, destinando su producto al pago del terreno comprado para el Hospital.

Pasaron muchos años sin que volvieran a repetirse esa clase de función en Montevideo, hasta el año 23 en este siglo (19-0), en tiempo de los Luelianos, con ocasión de celebrarse la proclamación de la Constitución Portuguesa efectuada en Oporto.

#### TOROS EN LA MATRIZ

Los toros entraron entonces en el programa de las fiestas públicas, pero ya no fueron en el desfiladero del Cuartel de Dragones, sino en la Plaza de la Matriz.

Tres días duraron los festejos, para los cuales se constituyó un tablado en el centro de la Plaza y algunos palcos a los lados para los espectadores de más distinción.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

Hubieron comparsas que danzaron en el tablado. Recordamos una de traje de Indios, con plumas rosadas en la cabeza y la voz popular de esa lidia de la Matriz.

## LOS CINCO GRANDES ESTAN EMPEÑADOS EN BRINDAR A LA AFICION RIOPLATENSE UN TORNEO DE VERANO

### Con los conjuntos que intervendrán se formarán cuatro combinados; Peñarol y Nacional constituirían uno

Cuando todo hacía prever que este año no se le brindaría a la afición futbol en pleno verano, he aquí que "los que mandan a todos" en la vecina orilla han hecho una reunión de suma importancia. Dejamos que el despacho telegráfico informe detalladamente a nuestros lectores lo que se ha tratado en ese conciliábulo.

Buenos Aires, 12 — Representantes de los cinco clubes llamados grandes se reunieron ayer por la tarde, con el objeto de estudiar las posibilidades de organizar durante esta temporada de verano un torneo reducido, que se jugará por la noche. No estuvo directamente representado en la reunión el Club Atlético Boca Juniors, pero el doctor José León Rodríguez, largamente vinculado a la institución, así como también los demás delegados que asistieron en nombre de otros clubes, ponderaron en consecuencia de los directores de Boca Juniors las medidas dispuestas y consensuadas, así como se presume la aprobación y el

concurso de esta entidad. Se decidió en principio, que el torneo de verano reúna a los clubes River Plate, Boca Juniors, Racing, San Lorenzo de Almagro, Independiente, Rosario Central, Newell's Old Boys, Nacional y Peñarol. Con estos conjuntos se formarían cuatro combinados. Capital estaría representada por una selección formada entre Boca Juniors, River Plate y San Lorenzo de Almagro. Provincia estaría constituida por Independiente y Racing. Rosario Central y Newell's Old Boys y Rosario Central, y el Uruguay por Nacional y Peñarol. Estas medidas fueron adoptadas en principio, por el señor Luis García, presidente del Racing Club; D. Enrique Piate, secretario de San Lorenzo de Almagro; D. Antonio V. Libertini, presidente de River Plate y D. Miguel A. Martín, presidente del Club Atlético Independiente.

#### VISITARON AL INTENDENTE MUNICIPAL

Después de tomar estas resoluciones, los representantes de los clubes

visitaron al Intendente Municipal, Dr. Arturo Goyenche. Solicitaron al funcionario que prestara su consentimiento para la realización del torneo, que se celebrará con el fin de obtener la gratificación del impuesto al fútbol profesional, para la cual mencionaron las obras que se cumplen en beneficio de la cultura y la educación física de la población, con las reducciones de los impuestos de fútbol profesional, que se celebrará con el fin de obtener la gratificación del impuesto al fútbol profesional, para la cual mencionaron las obras que se cumplen en beneficio de la cultura y la educación física de la población, con las reducciones de los impuestos de fútbol profesional.

El espectáculo fué de relieves muy discretos

Anoche se inauguró la temporada al aire libre de boxeo en el Parque Central, concurriendo un público poco numeroso.

El espectáculo alcanzó apenas relieves discretos, dado que en las